

鹽情小說



圖片作者：石惠韻，以創用 cc 姓名標示-非商業性-禁止改作 3.0 台灣 (CC BY-NC-ND 3.0)

前言

本課程是以應用數位媒體來介紹布袋當地具文化特色的洲南鹽場，因為本校學區位於嘉義縣布袋鎮一個小村落，這裡的學生知道自己出生於布袋、生長於布袋，可惜的是卻不了解布袋當地的文化特色。本課程設計除了以數位媒體讓孩子認識自家的家鄉，還希望學生能利用多媒體紀錄學習歷程，藉由數位照片分享讓學生能自己介紹自己的家鄉，並了解到使用媒體該有的素養，從小培養智慧財產權的觀念，最後利用大眾傳播媒體(網路)與他人分享家鄉特色，培養家鄉小小解說員。



壹、教學檔案

媒體知多少		
教學領域	課本重點	課程時數
生活 翰林版 二上(100 版) 第四單元我們的社區 2 社區環境	了解社區的人、事、地、物， 培養兒童敏銳的觀察力，並 且學習利用各種方式記錄 下來。	3 節 120 分鐘 設計者 嘉義縣布袋鎮 永安國小教師 石惠韻

一、教學目標：

- 1.認識家鄉當地特色景觀。
- 2.體驗多媒體媒材。
- 3.認識網際網路傳遞訊息的各種方法。
- 4.培養智慧財產權觀念。

二、設計理念：

本單元藉由帶領學生認識家鄉當地特色景觀，讓學生了解並認同自己家鄉環境，並以多媒體媒材記錄下來，成為教學資源的一部份。最後培養學生向他人解說家鄉特色的能力，進而利用網路資源將家鄉之美介紹給更多人認識，讓家鄉珍貴的人文景觀獲得重視；也希望學生能從中學習到使用網路該有的禮儀。

三、能力指標：

媒體素養能力指標草案	融入領域能力指標(97 課綱)
1-1-1 認識生活中常見的大眾傳播媒體。 1-3-2 認識媒體作品的內容形式，學習操作媒體器材。 1-3-3 認識傳播科技，並學習使用的禮儀與法律規範。	【生活課程】 2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。

四、課程架構：

教師可視領域課程實施時間與學習成效，彈性融入下列各子題活動並進行歸納，讓學生認識傳播媒體的分類與特性。

子題一：家鄉知多少 (5 分鐘)

重點：以學生舊經驗帶入主題。

評量：口頭評量

子題四：網路資源共享(20 分鐘)

重點：認識適合使用的網站與網路社群。

評量：口頭評量。

鹽情小說 (120 分鐘)

子題二：鹽情小說三部曲(15 分鐘)

重點：透過簡報解說，引導學生認識洲南鹽場。

評量：口頭評量

子題三：實地踏察記錄(80 分鐘)

重點：了解家鄉特色並記錄下來。

評量：學習單評量、實作評量。

五、先備概念：

1. 認識住家附近環境。
2. 知道不同多媒體媒材的特性。

六、教學資源：

- | | |
|-------------|-------|
| 1. 教學簡報 | 三套/全班 |
| 2. 電腦(資訊教室) | 一臺/每人 |
| 3. 成果影片 | 一套/全班 |
| 4. 學習單 | 一張/每生 |
| 5. 照相機 | 二臺/全班 |

貳、教學歷程

教學目標	活動流程	指導說明	資源	評量
1. 認識家鄉當地特色景觀。 2. 體驗多媒體媒材。	一、導入活動【家鄉知多少】5' ■說一說：你與家人是否到過布袋新厝村的洲南鹽場？你參與過哪些活動？	• 學生自由發表(曬鹽、收鹽、謝鹽祭、參觀鹽山、鹹冰棒)		口頭評量
	二、發展活動(一)【鹽情小說三部曲】15' ■鹽場再現簡報：教師以教學簡報介紹洲南鹽場，讓學生了解洲南鹽場的過去與現在。	• 引導學生了解洲南鹽場特色景觀及特有產物	教學簡報	口頭評量
	■鹽來如此簡報：教師以教學簡報說明製鹽過程。			口頭評量
	■鹽選好物簡報：教師以教學簡報說明製鹽過程中所需要的工具。			口頭評量
	二、發展活動(二)【實地踏察記錄】80' ■揭示：「洲南鹽場」學習單，說明參觀鹽場的重點及應注意事項。	• 引導學生自訂出行為準則及注意事項	學習單	口頭評量 實作評量

教學目標	活動流程	指導說明	資源	評量
<p>2. 體驗多媒體媒材。</p> <p>3. 認識網際網路傳遞訊息的各種方法。</p> <p>4. 培養智慧財產權觀念。</p>	<p>■ 體驗活動：由老鹽工阿萬伯介紹曬鹽、收鹽的工作及使用的工具，讓學生親自體驗曬鹽、收鹽活動。</p> <p>■ 學習單：將踏察所學習到的結果與感想記錄下來。</p> <p>三、綜合活動【網路資源共享】20'</p> <p>■ 說一說：分享拍攝了哪些鹽田照片與心得。</p> <p>■ 說明：編輯影片需注意所加入的聲音、音樂以及文字是否有侵權之處，所參考資料也應在影片最後時註明。</p> <p>■ 說一說：如何將記錄照片與他人分享？</p> <p>■ 揭示：網路上的作品要使用前要注意是否可供他人轉載、分享，請尊重智慧財產權。</p> <p style="text-align: center;">--完--</p>	<p>• 引導學生尚未輪到體驗時，可在旁以照相機將過程記錄下來</p> <p>• 引導學生協助教師攝影</p> <p>• 引導學生拍攝照片時是否遇到困難及解決的辦法</p> <p>• 引導學生說出可上傳到網路社群與他人分享</p> <p>• 引導學生認識智慧財產權</p>	<p>相機</p> <p>攝影機</p> <p>實地踏查照片</p> <p>電腦</p>	<p>實作評量</p> <p>學習單評量</p> <p>口頭評量</p> <p>口頭評量</p>

叁、學習單



布袋*鹽*選景點-『洲南鹽場』

____年____班 號
姓名

一、 「白金歲月」的輝煌歷史不可不蓋的，你知道布袋適合曬鹽的天候條件是什麼嗎？

- 陽光充足 常下雨 海風強

二、「場務所」是鹽田具歷史意義的建築物，「場務所」是用來：

- 場務所是廁所
 場務所是以前鹽警的宿舍
 場務所是儲存鹽的倉庫

三、曬鹽、收鹽時所需要用到的工具有哪些？
勾勾看～

- 鹽籠 鎌刀 鹽收仔 鹽畚箕
 扁擔 衣架 石輪 勾仔索
 波美計 水管 鋤頭 雨鞋

三、這次到洲南鹽場，令我印象最深刻的是？
請畫下來，並加上文字說明哦！



肆、參考資料

《臺灣。鹽》，交通部觀光局雲嘉南濱海國家風景區管理處，2009。

《打開布袋》，布袋嘴文化工作室，1999

《臺南鹽埕 Fun 一夏網站》，<http://www.yhps.tn.edu.tw/>

