

嘉義縣朴子市祥和國民小學 106 學年度第 1 學期

五年級學校本位課程計畫

單元名稱：學校認同與地方歷史	教學節數：8 節
設計者：五年級教學團隊	適用年級：五年級

(一) 課程分析：

教學活動名稱	單元目標
一、探索貝殼館	1-1 能了解貝殼的基本分類 1-2 能欣賞貝殼的美 1-3 能查詢並閱讀貝殼相關書籍
二、鰲鼓溼地	2-1 能認識鰲鼓溼地的生態 2-2 能認識濕地的主要棲息鳥類 2-3 能認識濕地植物

與教育部各領域議題及國際教育能力指標對應關係

教學活動名稱	學科領域	分段能力指標
一、探索貝殼館	綜合	九. 主動探索與研究 2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。
	國語	五. 尊重、關懷與團隊合作 2-8-5-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得
	藝術	十. 獨立思考與解決問題 3-3-13 運用學習累積的藝術知能，設計、規劃並進行美化或改造生活空間
二、鰲鼓溼地	自然	自 2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等動物生態。
	綜合	10. 獨立思考與解決問題 4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。

與 21 世紀關鍵能力對應關係

21 世紀關鍵能力	各領域議題及國際教育能力指標	學習目標 (具體目標)
批判性思考與問題解決	【海洋教育】 【環境教育】 3. 全球競合力 3-1-1 認識全球競爭與合作的現象	1. 探討人類對環境的改變與破壞可能帶來生命的浩劫
有效溝通	【人權教育】 4. 全球責任感 4-2-1 瞭解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。	1. 認識貝殼基本分類 2. 能用心聆聽解說，了解貝殼的總類與人分享
團隊共創	【閱讀教學】 【海洋教育】 【性別平等教育】 2. 國際素養 2-1-1 認識全球重要議題	1. 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得 2. 鰲鼓溼地的生態
創造與創新	【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】 1. 國家認同 1-1-2 表現具國際視野的本土文化認同	1. 能畫出鰲鼓溼地特有鳥類並加以設計改良成特色紀念品 2. 了解貝殼館的遊學課程與手工貝殼作品製作
資訊應用	【資訊教育】 1. 國家認同 1-1-3 向外國人介紹我國文化特色的能力	1. 運用資訊介紹鰲鼓溼地的相關活動及其提供的社會資源

（二）學生起點行為分析：

1. 本校為海洋教育資源中心並設立有貝殼館，可提供海洋教育教學、展示、研討等空間，學生可透過觀賞與導覽了解貝殼的生態與經濟價值。
2. 海洋教育是本校的特色課程。同時也重視英語教學，使其成為國際交流的基礎。另外還有多元性的社團，用以培養孩子的競合力。
3. 閱讀在本校蔚為風氣，促進了孩子的閱讀深度。並且積極培育孩子的語文競爭力。
4. 社區資源與本校的常態性的結合促使孩子的學力優質化。

（三）教學資源及設備：

1. 視聽設備
2. 社區家長
3. 貝殼館導覽
4. 學習記錄單

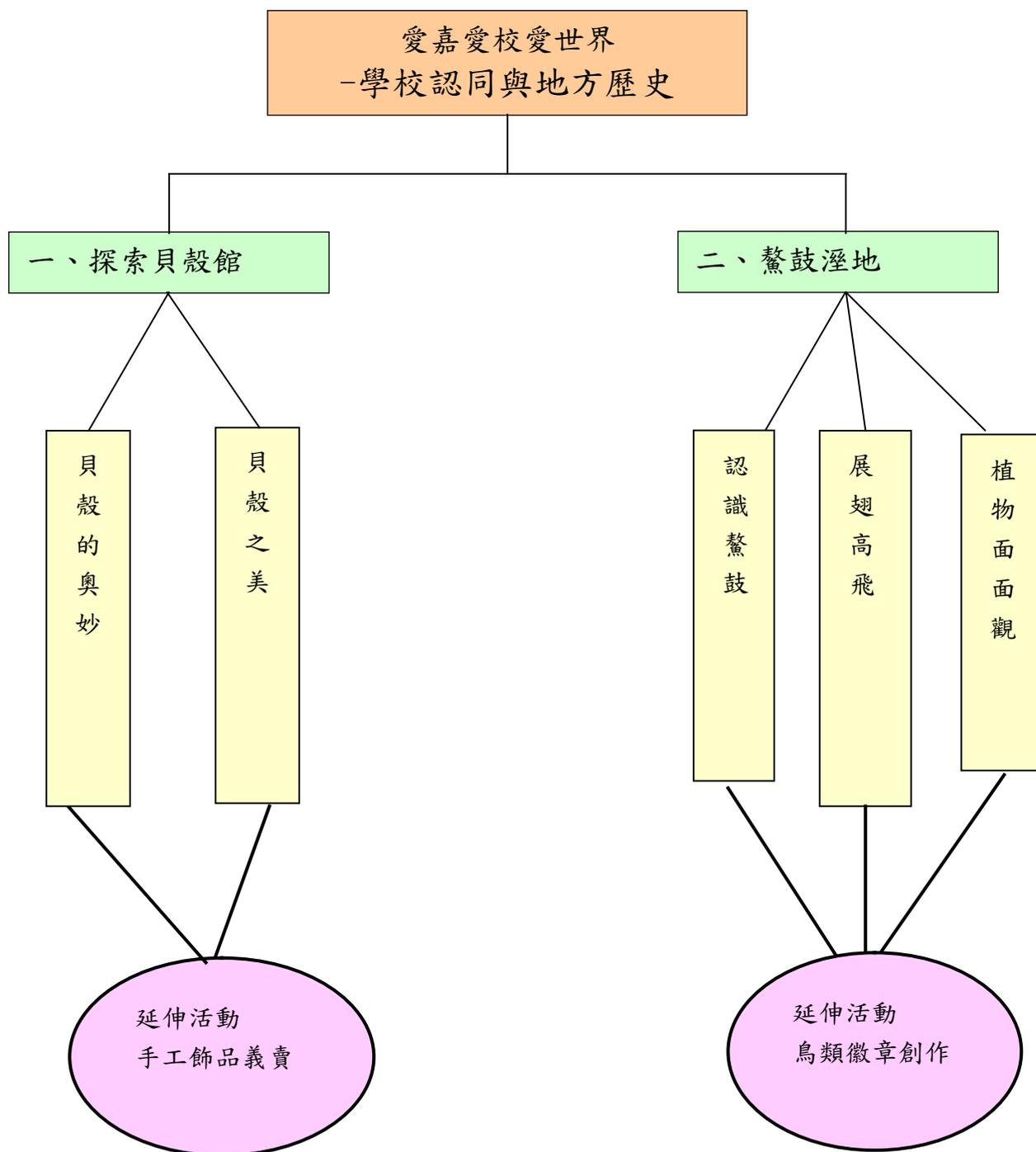
（四）主要教學法及模式：

1. 講述法—老師以書面資料或口頭形式讓學生聆聽老師講解
2. 討論法—老師設定主題輔以影片教學，觀後以小組討論的方式進行
3. 發表教學法—鼓勵學生利用文字、言語或工藝等方式表達出來

（五）教學評量規畫與設計：

1. 學生口頭發表
2. 學習記錄單
3. 閱讀心得單
4. 學生工藝作品

(六) 課程架構圖：



(七) 各教學活動設計說明：

單元名稱	探索貝殼館					
活動名稱	1. 貝殼的奧妙 2. 貝殼之美					
融入議題	海洋教育、資訊教育、家政教育、環境教育					
教學內容 要點	1. 透過貝殼小志工導覽，認識貝殼的種類及館內特殊的館藏。 2. 結束後老師帶領全班一同討論貝殼在生活中的應用。 3. 透過貝殼DIY，加入自己的巧思創作，讓作品展現個人獨特之美。					
教學目標	1-1 能了解貝殼的基本分類 1-2 能欣賞貝殼的美 1-3 能查詢並閱讀貝殼相關書籍					
融入領域	綜合、國語、藝術				教學節數	4
能力指標 (領域、 議題)	國 2-8-5-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得 【閱讀教學】 綜 2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。 【海洋教育、環境教育】 藝 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 【家政教育】					
教學內容 綱要	週/節	活動名稱	教學重點內容	時間	評量方式	備註
	5/5 .6	貝殼的奧妙	1. 能了解貝殼的基本分類 2. 貝殼在生活中的應用	2 節	學習紀錄單	星期五
	6/5 .6	貝殼之美	創作貝殼作品	2 節	作品欣賞	星期五
附件 (資料來源)						

(七) 各教學活動設計說明：

單元名稱	鰲鼓溼地					
活動名稱	1. 認識鰲鼓 2. 展翅高飛 3. 植物面面觀					
融入議題	環境教育、資訊教育					
教學內容要點	1. 藉由祥和好望角鄉土篇—鰲鼓溼地來認識鰲鼓溼地 2. 透過影片更深入的了解鰲鼓溼地的鳥類與特有植物					
教學目標	1. 能認識鰲鼓溼地的生態 2. 能認識濕地的主要棲息鳥類 3. 能認識濕地植物					
融入領域	自然、綜合	教學節數	4			
能力指標 (領域、 議題)	自 2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等動物生態。 【環境教育】 綜 4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 【環境教育】					
教學內容 綱要	週/節	活動名稱	教學重點內容	時間	評量方式	備註
	7/5.6	認識鰲鼓	能認識鰲鼓溼地的生態	2 節	口頭發表	星期五
	7/5.6	1. 展翅高飛 2. 植物面面觀	能認識濕地的主要棲息鳥類及濕地植物	2 節	學單	星期五
附件 (資料來源)	祥和好望角鄉土篇—鰲鼓溼地					

(八)活動歷程說明：

照片



照片



說明

貝殼的形成與命名、以及校內貝殼館收藏貝殼介紹。

說明

教師示範利用貝殼材料包設計製作電燈開關蓋貝殼藝品。

照片



照片



說明

學生動手進行貝殼藝品創作。

說明

學生作品展示。

照片



說明

鰲鼓溼地候鳥生態教學。

照片



說明

學生利用回收之包裝紙箱進行候鳥翅膀的造型創作。

照片



說明

學生作品定裝秀一

照片



說明

學生作品定裝秀二

照片至少 8 張

學生學習歷程作品：至少二種各二張

A. 貝殼藝品創作（小書封面與電燈開關蓋）二件【附件】

B. 溼地候鳥造型定裝二件



【學生作品】
溼地候鳥造型定裝（白鷺鷥）



【學生作品】
溼地候鳥造型定裝（黑面琵鷺）

教學反思：每位教師至少 100 字

透過本次教學活動的實施，從學生課堂的表現與學生作品的呈現，將此一課程的教學成效與省思彙整如下：

教學成效：

- 一、能讓學童對家鄉珍貴的海洋生態資源－鰲鼓濕地有更進一步的認識。
- 二、提升學童對貝殼的形成與分類，以及生活上如何將貝殼加以利用，等認知能力。
- 三、透過貝殼藝品與水鳥造型的勞作課程，增進學童對貝殼與溼地候鳥觀察探索的動機。
- 四、增進學童創意的發揮與實作的能力。

教學省思：

教學活動的規劃與設計，可結合社區或政府相關單位的資源，儘可能讓孩子們能夠進行實地的觀察與探索。